

PROSPETTO DELLE PROPOSTE ASL 2017-2018

DESTINATARI	UDA	ASL+PERCORSO INTERDISCIPLINARE (UDA)	COLLABORAZIONI
CLASSI TERZE	<p>“Res Publica” – simulazione iter parlamentare -Liceo Matematico -PEG</p>	<p>“L’ adolescenza e la difficile ricerca della propria identità” (percorso pluridisciplinare) (certificazione ore) (certificazione ore)</p>	<p>United -Network -Napoli (Agenzia di Formazione) -UNISA -Consiglio Direttivo del Parlamento Giovani</p>
CLASSI QUARTE	<p>“L’Irpinia: Convivio Culturale”.</p> <p>-PEG</p>	<p>Aperto a percorsi con certificazione esterna</p> <p>(certificazione ore)</p>	<p>-Federico II (Dipartimento di Filosofia- Premio filosofico “G. Vico”) -Polo didattico e Scientifico del Museo Civico e della Ceramica C.R.D.C. -Visita all’Aboca -Collaborazione con il dott. Cusano - Agenzia SOVI -Agenzia per realizzare un’APP (da contattare) -Consiglio Direttivo del Parlamento Giovani</p>
CLASSI QUINTE	<p>-Simulazione di un iter parlamentare: proposta di disegno di legge (Parlamento Europeo) - Simulazione di un iter parlamentare (ONU) -Progetto Tap-Tour</p>	<p>-““Dove vien meno l’interesse, vien meno anche la memoria” (Goethe) A rischio i valori della Pace e le relazioni internazionali. “Si vis pax para bellum”: è ancora accettabile questo principio? -progetto di ASL individuale e facoltativo: Destinazione New York -Simulazione d’impresa (realizzazione di un’ App)</p>	<p>- Contatti con esponenti del mondo ebraico</p> <p>SYNTAB</p>

PIANO DI ISTITUTO UDA CHE AFFIANCANO I PERCORSI DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO 2017/18

UDA CLASSI III

<i>"L'adolescenza e la difficile ricerca della propria identità"*</i>		
	Disciplina	Ore
Discipline coinvolte	<i>Filosofia</i>	8
	<i>Storia</i>	5
	<i>Italiano</i>	8
	<i>Inglese</i>	5
	<i>Arte</i>	4
	<i>Religione</i>	4
	<i>Scienze</i>	4
	Numero totale ore	38
Numero aperture settimanali	---	
Numero partecipanti per modulo	Classi terze	

*Il presente Piano affianca il Percorso di ASL intitolato: "RES PUBLICA"

Abstract del progetto
<p>La ricerca della propria identità diventa per l'adolescente una prova irta di difficoltà e "sofferenze", un momento problematico della crescita durante la quale sentimenti ambivalenti (bisogno di autonomia e necessità di sicurezza, voglia di sentirsi grande e coscienza di essere ancora dipendenti e fragili) coesistono, creano conflitti e rendono difficile la conquista di un equilibrio interiore. Tale situazione può riflettersi in atteggiamenti e comportamenti che a volte si sostanziano in atti di bullismo, oppure in devianze di vario tipo o per converso in atteggiamenti autolesionistici (tossicodipendenze, bulimia e anoressia, delinquenza giovanile).L'UDA tende a ri-costruire presso lo studente la rete di protezione socio-affettiva, relazionale e comunicativa per lo sviluppo armonico ed integrale della sua personalità.</p>

MAPPA GENERALE DELLE COMPETENZE 2017-2018			
Competenze Chiave di Cittadinanza	Competenze di Asse (Asse Linguistico-Asse Storico-Sociale- Asse Matematico-Asse Tecnico-	Abilità/Capacità	Competenze in uscita

D.M. 137/2007	Scientifico)		
Acquisire e ricercare informazioni	-Ricerare le informazioni	Sapere cercare e strutturare le informazioni, confrontando e scegliendo le fonti criticamente, anche in modo cooperativo.	Utilizza le informazioni ricercate dalle fonti scelte in modo cooperativo ed operando criticamente.
	Comunicare		
Imparare ad imparare	-Esporre i contenuti in un linguaggio proprio	Saper utilizzare la lingua italiana e straniera nei differenti registri comunicativi di ambiti anche specialistici (informatici ed economici)	Utilizza la lingua italiana e/o straniera adeguando il registro agli ambiti specifici.
Individuare collegamenti e relazioni:			
Risolvere problemi	-Interpretare l'informazione	Comprendere il significato di messaggi di varia natura e genere, attuando una riflessione meta-testuale e metalinguistica.	Interpreta messaggi e testi di vario genere, cogliendone processi e strutture costitutive.
Agire in modo autonomo e responsabile		Essere in grado di compiere inferenze e di cogliere relazioni e collegamenti tra testi di tipologia e genere diversi, anche lontani nel tempo tra loro.	Compie inferenze e collega le varie tipologie di testo
	-Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà e riconoscere gli elementi che li caratterizzano	Sapere applicare il metodo scientifico ad ogni situazione e problema	Applica il metodo scientifico ad ogni aspetto della realtà.
Collaborare e partecipare		Sapere relazionarsi con l'altro, rispettando le regole.	Assume atteggiamenti rispettosi verso i compagni e le Istituzioni.
Progettare	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Comprendere il problema ed orientarsi individuando le fasi del percorso risolutivo in un procedimento logico e coerente.	Risolve problemi individuando le diverse fasi risolutive.
		Sapere relazionarsi al gruppo classe in	Sa relazionarsi in modo collaborativo

		modo attivo e collaborativo	col gruppo classe
	<i>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</i>	Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico, filosofico e culturale che hanno formato l'identità di un Paese.	Sa indicare gli avvenimenti principali e i diversi fattori che caratterizzano l'identità di un popolo
	<i>-Produrre oggetti multimediali</i>	Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio, esperienze professionali e di settore	Realizza un prodotto multimediale (Presentazione in PPT- ipertesto)
	<i>-Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamento sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo</i>	Saper analizzare dati e saperli interpretarli. Essere in grado di trarre deduzioni e ragionare sugli stessi, anche, e soprattutto con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche	Analizza i dati e li organizza in grafici di sintesi.
	<i>-Comprendere l'importanza e i limiti dei modelli di interpretazione della realtà nella loro evoluzione storica, in relazione al contesto culturale e sociale in cui si sviluppa il pensiero scientifico.</i>	Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle teorie scientifiche	Utilizza in modo critico gli strumenti di modellizzazione della realtà
Competenze civiche e sociali	<i>-Saper identificare i problemi e individuare le possibili soluzioni</i>	-cogliere le implicazioni di un evento storico e/o di cronaca ed offrire al contempo suggerimenti risolutivi e chiavi di lettura	Sa spiegare in maniera critica e secondo il principio di causalità fatti ed eventi
	<i>- Saper leggere e interpretare Criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione</i>	-sapere analizzare gli elementi dei problemi cogliendone le dinamiche interne ed il senso profondo	Sa individuare gli elementi costitutivi di un problema, interpretandone il significato e collegandolo ad eventi ad esso connessi in

			dimensione sincronica e diacronica
--	--	--	--

TITOLO MODULO	
“L’adolescenza e la difficile ricerca della propria identità”	
ITALIANO	
Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità: <i>Acquisire e ricercare informazioni</i> <i>Comunicare in lingua madre, adeguandola ai registri diversi</i> Contenuti Analisi e interpretazione di un ampio numero di passi tratti dai seguenti testi: Agostino (Alberto Moravia); Jack Frusciante (Enrico Brizzi)(aggiungere altro)
Fasi realizzative Descrivere l’articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto
Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i>	<i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 8</i>
Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo	Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage
Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l’apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza	Università “Federico II” -attività di supporto didattico -laboratorio
Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo	Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.
Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere le caratteristiche organizzative e peculiarità del	L’originalità dell’approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)

modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati	
Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	Comune di Ariano Inserire altri partner
Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.	I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.
Costo stimato del modulo	Uscite previste: euro 1.500 circa

RELIGIONE	
<i>“L'adolescenza e la difficile ricerca della propria identità”</i>	
Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità: Individuare collegamenti e relazioni Accettare l'alterità, rispettando le regole del vivere civile. Contenuti Analisi e interpretazione di un ampio numero di passi tratti dai seguenti testi: Le Sacre Scritture, l'adolescenza e il messaggio cristiano
Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto
Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i>	<i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 4</i>
Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo	Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage
Partner coinvolti nella realizzazione del modulo	Università “Federico II”

Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza	-attività di supporto didattico -laboratorio
Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo	Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.
Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati	L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)
Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	Comune di Ariano
Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.	I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.
Costo stimato del modulo	Uscite previste: (zero)

FILOSOFIA	
"L'adolescenza e la difficile ricerca della propria identità"	
Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità: Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Contenuti Analisi e interpretazione di un ampio numero di passi tratti dai seguenti testi: Etica Nicomachea (Aristotele).
Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto)

	IV: verifica finale e valutazione del prodotto
<p>Durata e articolazione temporale del modulo Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</p>	<p>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo Numero di ore: 5</p>
<p>Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo</p>	<p>Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage</p>
<p>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza</p>	<p>Università "Federico II"- -attività di supporto didattico -laboratorio</p>
<p>Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo</p>	<p>Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.</p>
<p>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati</p>	<p>L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)</p>
<p>Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.</p>	<p>Comune di Ariano</p>
<p>Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.</p>	<p>I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.</p>
<p>Costo stimato del modulo</p>	<p>Uscite previste: (euro)</p>

STORIA	
<i>“L’adolescenza e la difficile ricerca della propria identità”</i>	
<p>Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.</p>	<p>Finalità: Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi</p> <p>Contenuti L’adolescente nel mondo antico: il Medioevo e la considerazione dell’infanzia e dell’adolescenza; la differenza di genere</p>
<p>Fasi realizzative Descrivere l’articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi</p>	<p>Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto</p>
<p>Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i></p>	<p><i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 5</i></p>
<p>Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo</p>	<p>Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e documentari storici.</p>
<p>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l’apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza</p>	<p>Università “Federico II”- -attività di supporto didattico -laboratorio</p>
<p>Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo</p>	<p>Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.</p>
<p>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati</p>	<p>L’originalità dell’approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)</p>
<p>Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.</p>	<p>Comune di Ariano (eventi e testimonianze legate alla Resistenza; Anagrafe delle famiglie ebre)</p>

<p>Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.</p>	<p>I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.</p>
<p>Costo stimato del modulo</p>	<p>Uscite previste: (uscite didattiche sul territorio e visite guidate a Napoli e Roma) euro 1.500</p>

LINGUA INGLESE	
“L'adolescenza e la difficile ricerca della propria identità”	
<p>Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.</p>	<p>Finalità: <i>Acquisire e ricercare informazioni</i> <i>Comunicare in lingua madre, adeguandola ai registri diversi</i> Contenuti Analisi e interpretazione di un ampio numero di passi tratti dai seguenti testi: David Copperfield (Dickens); The portrait of Dorian Gray (O. Wilde)</p>
<p>Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi</p>	<p>Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto</p>
<p>Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i></p>	<p><i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore:5</i></p>
<p>Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo</p>	<p>Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage</p>
<p>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza</p>	<p>Università “Federico II”- -attività di supporto didattico -laboratorio</p>
<p>Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo</p>	<p>Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.</p>
<p>Originalità delle attività ed</p>	<p>L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-</p>

<p>approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati</p>	<p>azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)</p>
<p>Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.</p>	<p>Comune di Ariano</p>
<p>Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.</p>	<p>I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.</p>
<p>Costo stimato del modulo</p>	<p>Uscite previste:.....</p>

SCIENZE	
<i>“L'adolescenza e la difficile ricerca della propria identità”</i>	
<p>Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.</p>	<p>Finalità: Acquisire e ricercare informazioni Comunicare Agire in modo autonomo e responsabile Contenuti La pubertà: processi fisiologici Disturbi del comportamento alimentare (bulimia-anoressia) Tossicodipendenze (.....)</p>
<p>Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi</p>	<p>Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto</p>
<p>Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i></p>	<p><i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 4</i></p>
<p>Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo</p>	<p>Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; visione di video e film sugli argomenti trattati</p>

<p>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza</p>	<p>Supporto e consulenza dall'ASL (SERT-Comunità di recupero-psicologo dell'età evolutiva)</p>
<p>Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo</p>	<p>Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.</p>
<p>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati</p>	<p>L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)</p>
<p>Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.</p>	<p>Comune di Ariano</p>
<p>Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.</p>	<p>I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.</p>
<p>Costo stimato del modulo</p>	<p>Uscite previste: (visita alla "Casa sulla roccia".....) euro 1.500</p>

STORIA DELL'ARTE	
<i>"L'adolescenza e la difficile ricerca della propria identità"</i>	
<p>Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.</p>	<p>Finalità: Acquisire e ricercare informazioni Comunicare Agire in modo autonomo e responsabile Contenuti L'adolescenza nell'arte del....(lettura del tema attraverso l'opera anche di un solo autore a scelta)</p>
<p>Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi</p>	<p>Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto</p>

<p>Durata e articolazione temporale del modulo Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</p>	<p>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo Numero di ore: 4</p>
<p>Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo</p>	<p>Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; visione di video e film sugli argomenti trattati</p>
<p>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza</p>	<p>Supporto e consulenza dall'ASL (SERT-Comunità di recupero-psicologo dell'età evolutiva)</p>
<p>Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo</p>	<p>Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.</p>
<p>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati</p>	<p>L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)</p>
<p>Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.</p>	<p>Comune di Ariano</p>
<p>Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.</p>	<p>I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.</p>
<p>Costo stimato del modulo</p>	<p>Uscite previste: (visita alla "Casa sulla roccia".....) euro 1.500</p>

UDA classi IV
ANNO SCOL. 2017-2018

<i>L'Irpinia: Convivio culturale</i>		
	Disciplina	Ore
<i>Discipline coinvolte</i>	<i>Filosofia</i>	8
	<i>Storia</i>	5
	<i>Italiano</i>	8
	<i>Latino</i>	4
	<i>Inglese</i>	5
	<i>Arte</i>	4
	<i>Religione</i>	4
	<i>Scienze</i>	4
	<i>Matematica/Fisica</i>	4
	<i>Scienze Motorie</i>	4
		<i>Diritto ed Economia</i>
<i>Numero totale ore</i>	54	
<i>Numero aperture settimanali</i>	---	
<i>Numero partecipanti per modulo</i>	Classi quarte	

Abstract del progetto

Il Progetto "L'Irpinia: convivio culturale ha come finalità quella di consentire allo studente di conoscere il territorio irpino in tutte le sue dimensioni antropologico-culturali e storico-sociali nonché di condurlo a fare esperienza di ciò che esso offre a livello di potenzialità da sfruttare in chiave imprenditoriale. Dal momento che una delle principali sue ricchezze è costituito dal patrimonio paesaggistico-culturale e dalle tradizioni legate alla coltivazione, all'allevamento ed trasformazione di tali prodotti, cui si aggiunge il 'turismo enogastronomico', il progetto si è basato proprio sulla formula del 'turismo emozionale'. L'intento è quello di stimolare l'imprenditorialità degli studenti e di aprire loro prospettive ed angolazioni diverse da cui partire nell'osservare la realtà circostante. L'apporto delle varie discipline aprirà ai contatti con Enti, imprenditori, aziende in garantiranno il credito formativo in aggiunta a quello certificato dalla scuola. Prodotto finale: App

MAPPA DELLE COMPETENZE 2017-2018

Competenze Chiave di Cittadinanza D.M. 137/2007	Competenze di Asse (Asse Linguistico-Asse Storico-Sociale-Asse Matematico-Asse Tecnico-Scientifico)	Abilità/Capacità	Competenze in uscita
Acquisire e ricercare informazioni	<i>-Ricerare le informazioni</i>	Sapere cercare e strutturare le informazioni, confrontando e scegliendo le fonti criticamente, anche in modo cooperativo.	Utilizza le informazioni ricercate dalle fonti scelte ed in modo cooperativo e operando criticamente.
	<i>-Esporre i contenuti in un linguaggio proprio</i>	Saper utilizzare la lingua italiana e straniera nei differenti registri comunicativi di ambiti anche specialistici (informatici ed economici)	Utilizza la lingua italiana e/o straniera adeguando il registro agli ambiti specifici.
Comunicare			
Imparare ad imparare	<i>-Interpretare l'informazione</i>	Comprendere il significato di messaggi di varia natura e genere, attuando una riflessione meta-testuale e metalinguistica.	Interpreta messaggi e testi di vario genere, cogliendone processi e strutture costitutive.
Individuare collegamenti e relazioni:			
Risolvere problemi		Essere in grado di compiere inferenze e di cogliere relazioni e collegamenti tra testi di tipologia e genere diversi, anche lontani nel tempo tra loro.	Compie inferenze e collega le varie tipologie di testo
Agire in modo autonomo e responsabile	<i>-Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà e riconoscere gli elementi</i>	Sapere applicare il metodo scientifico	Applica il metodo

Collaborare e partecipare	che li caratterizzano	ad ogni situazione e problema	scientifico ad ogni aspetto della realtà.
	Accettare l'alterità, rispettando le regole del vivere civile.	Sapere relazionarsi con l'altro, rispettando le regole.	Assume atteggiamenti rispettosi verso i compagni e le Istituzioni.
	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Comprendere il problema ed orientarsi individuando le fasi del percorso risolutivo in un procedimento logico e coerente.	Risolve problemi individuando le diverse fasi risolutive.
Progettare		Sapere relazionarsi al gruppo classe in modo attivo e collaborativo	Sa relazionarsi in modo collaborativo col gruppo classe
	<i>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</i>	Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico, filosofico e culturale che hanno formato l'identità di un Paese.	Sa indicare gli avvenimenti principali e i diversi fattori che caratterizzano l'identità di un popolo
	<i>-Produrre oggetti multimediali</i>	Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio, esperienze professionali e di settore	Realizza un prodotto multimediale (Presentazione in PPT- ipertesto)
	<i>-Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamento sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo</i>	Saper analizzare dati e saperli interpretarli. Essere in grado di trarre deduzioni e ragionare sugli stessi, anche, e soprattutto con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche	Analizza i dati e li organizza in grafici di sintesi.
	<i>-Comprendere l'importanza e i limiti dei modelli di interpretazione della realtà nella loro evoluzione storica, in relazione al contesto culturale e sociale in cui si sviluppa il pensiero scientifico.</i>	Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle teorie scientifiche	Utilizza in modo critico gli strumenti di modellizzazione e della realtà

Competenz e civiche e sociali	-Saper identificare i problemi e individuare le possibili soluzioni	-cogliere le implicazioni di un evento storico e/o di cronaca ed offrire al contempo suggerimenti risolutivi e chiavi di lettura	Sa spiegare in maniera critica e secondo il principio di causalità fatti ed eventi
	- Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione	-sapere analizzare gli elementi dei problemi cogliendone le dinamiche interne ed il senso profondo	Sa individuare gli elementi costitutivi di un problema, interpretandolo e il significato e collegandolo ad eventi ad esso connessi in dimensione sincronica e diacronica

TITOLO MODULO	
L'Irpinia: Convivio culturale	
ITALIANO	
Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità: <i>Acquisire e ricercare informazioni</i> <i>Comunicare in lingua madre, adeguandola ai registri diversi</i> Contenuti Uno spaccato culturale della realtà meridionale: lettura, analisi e interpretazione del romanzo di Raffaele Nigro: "La baronessa dell'Olivento"; (aggiungere altro)
Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto
Durata e articolazione temporale del modulo Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.	<i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 8</i>
Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo	Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage
Partner coinvolti nella realizzazione del modulo	Università "Federico II" -attività di supporto didattico

Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza	-laboratorio
Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo	Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.
Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati	L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)
Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	Comune di Ariano Inserire altri partner
Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.	I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.
Costo stimato del modulo	Uscite previste (da concordare)

TITOLO MODULO	
L'Irpinia: Convivio culturale	
LATINO	
Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità: <i>Acquisire e ricercare informazioni</i> <i>Comunicare in lingua madre, adeguandola ai registri diversi</i> Contenuti Uno spaccato culturale della realtà meridionale: cultura di Greci (ricette); Varrone-Catone (aggiungere altro)
Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto

<p>Durata e articolazione temporale del modulo Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</p>	<p>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo Numero di ore: 8</p>
<p>Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo</p>	<p>Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage</p>
<p>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza</p>	<p>Università "Federico II" -attività di supporto didattico -laboratorio</p>
<p>Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo</p>	<p>Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.</p>
<p>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati</p>	<p>L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)</p>
<p>Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.</p>	<p>Comune di Ariano – Comune di Greci Inserire altri partner</p>
<p>Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.</p>	<p>I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.</p>
<p>Costo stimato del modulo</p>	<p>Uscite previste: (euro 1.500)</p>

RELIGIONE	
L'Irpinia: Convivio culturale	
<p>Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.</p>	<p>Finalità: Individuare collegamenti e relazioni Accettare l'alterità, rispettando le regole del vivere civile.</p> <p>Contenuti Tra anima e corpo: Dall'olio e dal vino –medicamenti dello spirito e della materia- alla bioetica</p>
<p>Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi</p>	<p>Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto</p>
<p>Durata e articolazione temporale del modulo Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</p>	<p><i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 4</i></p>
<p>Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo</p>	<p>Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage</p>
<p>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza</p>	<p>Università "Federico II"- -attività di supporto didattico -laboratorio</p>
<p>Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo</p>	<p>Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.</p>
<p>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati</p>	<p>L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)</p>
<p>Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.</p>	<p>Comune di Ariano)</p>
<p>Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando</p>	<p>I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.</p>

intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.	
Costo stimato del modulo	Uscite previste: (zero)

FILOSOFIA	
L'Irpinia: Convivio culturale	
Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità: Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Contenuti Riflessione sulsenso del gusto, lettura e commento di brani tratti dalla Critica del Giudizio di I. Kant
Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto
Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i>	<i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 5</i>
Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo	Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage
Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza	Università "Federico II" - attività di supporto didattico -laboratorio
Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo	Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.
Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati	L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)
Reti di partenariato	Comune di Ariano

Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	
Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.	I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.
Costo stimato del modulo	Uscite previste: (euro 1500)

STORIA	
L'Irpinia: Convivio culturale	
Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità: Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Contenuti Il mondo contadino e il fenomeno del brigantaggio come espressione di un disagio socio-politico nel mezzogiorno Irpino
Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto
Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i>	<i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 5</i>
Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo	Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e documentari storici.
Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza	Università "Federico II"- -attività di supporto didattico -laboratorio

<p>Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo</p>	<p>Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.</p>
<p>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati</p>	<p>L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)</p>
<p>Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.</p>	<p>Comune di Ariano (eventi e testimonianze legate alla Resistenza; Anagrafe delle famiglie ebrae)</p>
<p>Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.</p>	<p>I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.</p>
<p>Costo stimato del modulo</p>	<p>Uscite previste: (uscite didattiche sul territorio e visite guidate a Napoli e Roma) euro 1.500</p>

<p>LINGUA INGLESE</p> <p>L'Irpinia: Convivio culturale</p>	
<p>Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.</p>	<p>Finalità: <i>Acquisire e ricercare informazioni</i> <i>Comunicare in lingua madre, adeguandola ai registri diversi</i></p> <p>Contenuti Cambiamenti e nuove dinamiche nel consumo dei cibi e delle bevande</p>
<p>Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi</p>	<p>Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto</p>
<p>Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i></p>	<p><i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 5</i></p>

<p>Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo</p>	Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage
<p>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza</p>	<p>Università "Federico II"- -attività di supporto didattico -laboratorio</p>
<p>Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo</p>	Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.
<p>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati</p>	L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)
<p>Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.</p>	Comune di Ariano
<p>Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.</p>	I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.
<p>Costo stimato del modulo</p>	Uscite previste: da definire

<p>SCIENZE</p> <p>L'Irpinia: Convivio culturale</p>	
<p>Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.</p>	<p>Finalità: Acquisire e ricercare informazioni Comunicare Agire in modo autonomo e responsabile Contenuti Le produzioni alimentari in Irpinia e in Campania. Vino e olio ravece:</p>

	caratteristiche organolettiche; acidità: panel test. Fisiologia dei sensi. Nutrienti e benessere fisico
Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto
Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i>	<i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 4</i>
Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo	Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; visione di video e film sugli argomenti trattati
Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza	Supporto e consulenza dall'ASL (SERT-Comunità di recupero- psicologo dell'età evolutiva)
Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo	Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.
Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati	L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)
Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	Comune di Ariano
Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello	I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.

organizzativo.	
Costo stimato del modulo	Uscite previste: (visita alla “Casa sulla roccia”.....) euro 1.500

STORIA DELL'ARTE	
L'Irpinia: Convivio culturale	
<p>Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.</p>	<p>Finalità: Acquisire e ricercare informazioni Comunicare Agire in modo autonomo e responsabile Contenuti L'evoluzione delle pratiche alimentari dal XVII al XIX secolo. Rapporto tra l'identità di un popolo e le sue prassi alimentari. Analisi stilistica ed iconografica di opere d'arte, relative al periodo oggetto di studio, aventi come tema il cibo con particolare riferimento ad artisti campani.</p>
<p>Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi</p>	<p>Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto</p>
<p>Durata e articolazione temporale del modulo Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</p>	<p><i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 4</i></p>
<p>Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo</p>	<p>Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; visione di video e film sugli argomenti trattati</p>
<p>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza</p>	<p>Supporto e consulenza dall'ASL (SERT-Comunità di recupero- psicologo dell'età evolutiva)</p>
<p>Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo</p>	<p>Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.</p>
<p>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati</p>	<p>L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)</p>

Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	Comune di Ariano
Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.	I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.
Costo stimato del modulo	Uscite previste: (visita alla "Casa sulla roccia".....) euro 1.500

FISICA "I MATERIALI E I METODI DI COTTURA E LA FISICA"	
Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità: Il Modulo ha la finalità di far conoscere agli studenti, attraverso uno studio della Fisica applicata alla realtà, dei dispositivi e dei metodi cottura degli alimenti, nella loro evoluzione temporale, dall'età moderna a quella contemporanea. Contenuti: Metodi classici di cottura dei cibi: convezione, irraggiamento (a infrarossi e a microonde); supporto della Matematica alla trattazione dell'argomento Obiettivi: Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio - Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi, gli stili di apprendimento individuali - collegare sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica.
Destinatari Individuare la natura e il numero dei destinatari evidenziando le motivazioni di coinvolgimento	Destinatari: Studenti delle classi IV dei tre Indirizzi Motivazione del coinvolgimento: Interesse e motivazione offerti da una situazione di apprendimento fuori dal contesto ed alla didattica d'aula basata sulla lezione frontale, nella quale i soggetti possono autonomamente ricercare e costruirsi i propri saperi.
Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Attività: - Interesse e motivazione offerti da una situazione di apprendimento fuori dal contesto ed alla didattica d'aula basata sulla lezione frontale, nella quale i soggetti possono autonomamente ricercare e costruirsi i propri saperi Risultati attesi: Raggiungimento degli obiettivi stabiliti.
Eventuali connessioni funzionali con altri moduli Esprimere in forma sintetica eventuali connessioni del modulo in parola con altri	Il Modulo si connette a tutti gli altri, dei quali condivide il sostrato storico-culturale e le modalità didattiche (esercizio delle competenze).

FISICA "I MATERIALI E I METODI DI COTTURA E LA FISICA"	
moduli previsti dall'intervento proposto, evidenziando l'integrazione dei contenuti e delle attività programmate	
Durata e articolazione temporale del modulo Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.	Durata Modulo: Numero di ore: 10 Apertura settimanale scuole. Numero uscite:
Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo	Laboratorio contenete: LIM, fotocopiatrice, stampante, postazioni pc. Materiale di consumo (fogli)
Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza	Università di Uirbino (Fisica) Università di Bari (fisica) Industrie fabbricanti Forni Aziende produttrici di pentole Aziende produttrici di ceramiche
Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo	La sostenibilità del Modulo è insita nella sua stessa natura di "imparare facendo", il che rende l'apprendimento piacevole ed interessante, quindi adeguato anche a chi ha predilige la prassi alla teoria. La replicabilità del Modulo deriva dalla sua sostenibilità.
Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati	Il Modulo si basa sulla metodologia del 'learning by doing', del problemsolving, del collaborative learning, pertanto rappresenta un mixer innovativo e coinvolgente per lo studente, abituato ad tipo di insegnamento-apprendimento frontale.
Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	Contatti con Aziende del settore casalingo (industrie di pentolami, di forni) Contatti con il territorio: ceramisti e artigiani vari Contatti con le Università
Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.	Professori Universitari Artigiani esperti nelle ceramiche e nelle tecniche della stagnazione dei recipienti di cottura Esperti di materiali utilizzati per i vari tipi di cottura Docenti di Fisica

Scienze Motorie	
L'Irpinia: Convivio culturale	
<p>Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti</p>	<p>Contenuti Linguaggio del corpo: il corpo "EMOZIONATO" Alimentazione e salute: benessere fisico e mentale (mens sana in corpore sano). Fisiologia dei sensi. I Monti Dauni</p>
<p>Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi</p>	<p>Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto</p>
<p>Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i></p>	<p><i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore:</i></p>
<p>Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo</p>	<p>Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage</p>
<p>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza</p>	<p>Università "Federico II" - attività di supporto didattico -laboratorio</p>
<p>Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo</p>	<p>Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.</p>
<p>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati</p>	<p>L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)</p>
<p>Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.</p>	<p>Comune di Ariano</p>
<p>Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di</p>	<p>I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.</p>

organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.	
Costo stimato del modulo	Uscite previste: (euro 0)

PROGETTO ASL: classi V 2017-2018

<p><i>“Dove vien meno l’interesse, vien meno anche la memoria” (Goethe)</i> <i>A rischio i valori della Pace e le relazioni internazionali.</i> <i>“Si vis pacem para bellum”: è ancora accettabile questo principio?</i></p>		
Discipline coinvolte	Disciplina	Ore
	<i>Filosofia</i>	8
	<i>Storia</i>	5
	<i>Italiano</i>	8
	<i>Inglese</i>	4
	<i>Inglese</i>	5
	<i>Arte</i>	4
	<i>Religione</i>	4
	Fisica	4
	Scienze Naturali	3
Numero totale ore	45	
Numero aperture settimanali	3	
Numero partecipanti per modulo	Classi QUINTE	

Abstract del progetto
<p>Il tema scelto è quanto mai attuale per le implicazioni storico-politico-sociali ed economico culturali ad esso connesse, e al contempo è un’occasione per avvicinare gli studenti all’attualità e fargli conoscere meglio la realtà che li circonda, inducendoli a riflettere sulla storia e sui delicati equilibri internazionali (rapporti tra Stati Uniti e Corea del nord; corsa al riarmo nucleare, focolai di terrorismo di matrice islamica, rigurgiti nazionalistici) problemi che oggi minano l’Europa ed il mondo intero. Oltre che dal punto di vista storico-politico, la tematica si presta anche ad un’analisi della dimensione socio-culturale e psicologica dell’uomo, chiamato nel XXI secolo a confrontarsi con la crisi dei valori tradizionali e con l’esperienza del nichilismo.</p> <p>“Si vis pax para bellum”: quanto valore può avere un simile provocazione?</p> <p>Il presente progetto si raccorda ai seguenti concorsi: “Lezioni di Costituzione” (scadenza: 3-11-2017); “Rileggiamo l’art. 21 della Costituzione (scadenza 8-12-2017); “I giovani ricordano la Shoah” (28-11-2017)</p>

**MAPPA DELLE COMPETENZE
2017-2018**

Competenze Chiave di Cittadinanza D.M. 137/2007	Competenze di Asse (Asse Linguistico-Asse Storico-Sociale-Asse Matematico-Asse Tecnico-Scientifico)	Abilità/Capacità	Competenze in uscita
Acquisire e ricercare informazioni Comunicare	<i>-Ricerare le informazioni</i>	Sapere cercare e strutturare le informazioni, confrontando e scegliendo le fonti criticamente, anche in modo cooperativo.	Utilizza le informazioni ricercate dalle fonti scelte ed in modo cooperativo e operando criticamente.
	-Esporre i contenuti in un linguaggio proprio	Saper utilizzare la lingua italiana e straniera nei differenti registri comunicativi di ambiti anche specialistici (informatici ed economici)	Utilizza la lingua italiana e/o straniera adeguando il registro agli ambiti specifici.
Imparare ad imparare Individuare collegamenti e relazioni:	<i>-Interpretare l'informazione</i>	Comprendere il significato di messaggi di varia natura e genere, attuando una riflessione meta-testuale e metalinguistica.	Interpreta messaggi e testi di vario genere, cogliendone processi e strutture costitutive.
Risolvere problemi Agire in modo autonomo e responsabile		Essere in grado di compiere inferenze e di cogliere relazioni e collegamenti tra testi di tipologia e genere diversi, anche lontani nel tempo tra loro.	Compie inferenze e collega le varie tipologie di testo
Collaborare e partecipare	-Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà e riconoscere gli elementi che li caratterizzano	Sapere applicare il metodo scientifico ad ogni situazione e problema	Applica il metodo scientifico ad ogni aspetto della realtà.
	Accettare l'alterità, rispettando le regole del vivere civile.	Sapere relazionarsi con l'altro, rispettando le regole.	Assume atteggiamenti rispettosi verso i compagni e le Istituzioni.
	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Comprendere il problema ed orientarsi individuando le fasi del percorso risolutivo in un procedimento logico e coerente.	Risolve problemi individuando le diverse fasi risolutive.
Progettare		Sapere	Sa relazionarsi

		relazionarsi al gruppo classe in modo attivo e collaborativo	in modo collaborativo col gruppo classe
	<i>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</i>	Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico, filosofico e culturale che hanno formato l'identità di un Paese.	Sa indicare gli avvenimenti principali e i diversi fattori che caratterizzano l'identità di un popolo
	<i>-Produrre oggetti multimediali</i>	Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio, esperienze professionali e di settore	Realizza un prodotto multimediale (Presentazione in PPT- ipertesto)
	<i>-Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamento sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo</i>	Saper analizzare dati e saperli interpretarli. Essere in grado di trarre deduzioni e ragionare sugli stessi, anche, e soprattutto con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche	Analizza i dati e li organizza in grafici di sintesi.
	<i>-Comprendere l'importanza e i limiti dei modelli di interpretazione della realtà nella loro evoluzione storica, in relazione al contesto culturale e sociale in cui si sviluppa il pensiero scientifico.</i>	Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle teorie scientifiche	Utilizza in modo critico gli strumenti di modellizzazione e della realtà
Competenz e civiche e sociali	<i>-Saper identificare i problemi e individuare le possibili soluzioni</i>	-cogliere le implicazioni di un evento storico e/o di cronaca ed offrire al contempo suggerimenti risolutivi e chiavi di lettura	Sa spiegare in maniera critica e secondo il principio di causalità fatti ed eventi
	<i>- Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione</i>	-saper analizzare gli elementi dei problemi cogliendone le dinamiche interne ed il senso profondo	Sa individuare gli elementi costitutivi di un problema, interpretandone e il significato e collegandolo ad

			eventi ad esso connessi in dimensione sincronica e diacronica
--	--	--	---

TITOLO MODULO “Dove vien meno l’interesse, vien meno anche la memoria” (Goethe) A rischio i valori della Pace e le relazioni internazionali	
ITALIANO	
Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici, Prodotto del Modulo Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità: <i>Acquisire e ricercare informazioni</i> <i>Comunicare in lingua madre, adeguandola ai registri diversi</i> Contenuti Analisi e interpretazione di un ampio numero di passi tratti dai seguenti testi: Il sistema periodico (Primo Levi); Se questo è un uomo (P. Levi); Il carcere (C. Pavese)..... Il giardino dei Finzi-Contini (G. Bassani) (aggiungere altro) Prodotto Modulo: saggio breve sulle ragioni della pace e sull’importanza della qualità delle relazioni umane e sociali
Fasi realizzative Descrivere l’articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto
Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i>	<i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 8</i>
Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo	Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage sul periodo storico analizzato (Eccidio ebrei; film sulla Resistenza); Museo della Shoah, UCEI
Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l’apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza	Università “Federico II”- prof. Meghnagi -attività di supporto didattico -laboratorio
Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo	Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.
Originalità delle attività ed	L’originalità dell’approccio consiste nella pratica della ricerca-azione

approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati	(individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)
Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	Comune di Ariano (eventi e testimonianze legate alla Resistenza; Anagrafe delle famiglie ebrae)
Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.	I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.
PRODOTTO FINALE	Prodotto finale unico per tutti i Moduli elaborato in formato esclusivamente digitale in una delle seguenti espressioni: - blog - sito internet - video -presentazione multimediale (max. 10 slide) volto a sensibilizzare sui valori della pace, imprescindibili dall'assunzione di comportamenti civili.
Costo stimato del modulo	Uscite previste: (uscite didattiche sul territorio e visite guidate a Napoli e Roma) euro 1.500

RELIGIONE “Dove vien meno l’interesse, vien meno anche la memoria” (Goethe) A rischio i valori della Pace e le relazioni internazionali	
Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Prodotto del Modulo Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità: Individuare collegamenti e relazioni Accettare l’alterità, rispettando le regole del vivere civile. Contenuti Analisi e interpretazione di un ampio numero di passi tratti dai seguenti testi: Le Sacre Scritture, obiezione di coscienza Prodotto Modulo: Relazione e/o saggio sui documenti studiati
Fasi realizzative Descrivere l’articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto
Durata e articolazione temporale del modulo Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.	<i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore:5</i>

<p>Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo</p>	<p>Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage sul periodo storico analizzato (Eccidio ebrei; film sulla Resistenza); Museo della Shoah, UCEI</p>
<p>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza</p>	<p>Università "Federico II"-Meghnagi -attività di supporto didattico -laboratorio</p>
<p>Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo</p>	<p>Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.</p>
<p>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati</p>	<p>L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)</p>
<p>Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.</p>	<p>Comune di Ariano (eventi e testimonianze legate alla Resistenza; Anagrafe delle famiglie ebraiche)</p>
<p>Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.</p>	<p>I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.</p>
<p>PRODOTTO FINALE</p>	<p>Prodotto finale unico per tutti i Moduli elaborato in formato esclusivamente digitale in una delle seguenti espressioni: - blog - sito internet - video -presentazione multimediale (max. 10 slide) volto a sensibilizzare sui valori della pace, imprescindibili dall'assunzione di comportamenti civili.</p>
<p>Costo stimato del modulo</p>	<p>Uscite previste: (uscite didattiche sul territorio e visite guidate a Napoli e Roma) euro 1.500</p>

STORIA “Dove vien meno l’interesse, vien meno anche la memoria” (Goethe) A rischio i valori della Pace e le relazioni internazionali	
Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Prodotto del Modulo Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità: Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Contenuti Analisi e interpretazione di un ampio numero di passi tratti dai seguenti testi: Manifesto della razza; articoli della Costituzione: rispetto della persona, uguaglianza-ripudio della guerra; l’Europa dei nazionalismi (S. Romano, Disegno della Storia d’Europa); B. Lewis, L’Islam contro l’occidente)..... Prodotto Modulo: saggio breve sulle ragioni della pace e sull’importanza della qualità delle relazioni umane e sociali
Fasi realizzative Descrivere l’articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto
Durata e articolazione temporale del modulo Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.	<i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 5</i>
Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo	Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage sul periodo storico analizzato (Eccidio ebrei; film sulla Resistenza); Museo della Shoah, UCEI
Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l’apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza	Università “Federico II”- prof. Meghnagi -attività di supporto didattico -laboratorio
Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo	Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.
Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati	L’originalità dell’approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)
Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	Comune di Ariano (eventi e testimonianze legate alla Resistenza; Anagrafe delle famiglie ebrei)
Gruppo di lavoro	I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.

Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.	
PRODOTTO FINALE	Prodotto finale unico per tutti i Moduli elaborato in formato esclusivamente digitale in una delle seguenti espressioni: - blog - sito internet - video - presentazione multimediale (max. 10 slide) volto a sensibilizzare sui valori della pace, imprescindibili dall'assunzione di comportamenti civili.
Costo stimato del modulo	Uscite previste: (uscite didattiche sul territorio e visite guidate a Napoli e Roma) euro 1.500

FILOSOFIA	
"Dove vien meno l'interesse, vien meno anche la memoria" (Goethe) A rischio i valori della Pace e le relazioni internazionali	
Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Prodotto del Modulo Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità: Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Contenuti Analisi e interpretazione di un ampio numero di passi tratti dai seguenti testi: Heidegger e il nazismo; Edith Stein; S. Weil..... Prodotto Modulo: saggio breve sulle ragioni della pace e sull'importanza della qualità delle relazioni umane e sociali
Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto
Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i>	<i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 5</i>
Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo	Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage sul periodo storico analizzato (Eccidio ebrei; film sulla Resistenza); Museo della Shoah, UCEI
Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta	Università "Federico II"-Meghnagi -attività di supporto didattico -laboratorio

competenza	
Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo	Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.
Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati	L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)
Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	Comune di Ariano (eventi e testimonianze legate alla Resistenza; Anagrafe delle famiglie ebraiche)
Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.	I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.
PRODOTTO FINALE	Prodotto finale unico per tutti i Moduli elaborato in formato esclusivamente digitale in una delle seguenti espressioni: - blog - sito internet - video - presentazione multimediale (max. 10 slide) volto a sensibilizzare sui valori della pace, imprescindibili dall'assunzione di comportamenti civili.
Costo stimato del modulo	Uscite previste: (uscite didattiche sul territorio e visite guidate a Napoli e Roma) euro 1.500

TITOLO MODULO

“Dove vien meno l’interesse, vien meno anche la memoria” (Goethe)
A rischio i valori della Pace e le relazioni internazionali

LINGUA INGLESE

Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Prodotto del Modulo Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità: <i>Acquisire e ricercare informazioni</i> <i>Comunicare in lingua madre, adeguandola ai registri diversi</i> Contenuti Analisi e interpretazione di un ampio numero di passi tratti dai seguenti testi: G. Orwell; I poeti di guerra... Prodotto Modulo: saggio breve sulle ragioni della pace e sull’importanza della qualità delle relazioni umane e sociali
Fasi realizzative Descrivere l’articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto
Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i>	<i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 8</i>
Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo	Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage sul periodo storico analizzato (Eccidio ebrei; film sulla Resistenza); Museo della Shoah, UCEI
Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l’apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza	Università “Federico II”-Meghnagi -attività di supporto didattico -laboratorio
Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo	Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.
Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati	L’originalità dell’approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)
Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	Comune di Ariano (eventi e testimonianze legate alla Resistenza; Anagrafe delle famiglie ebrei)

<p>Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.</p>	<p>I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.</p>
<p>PRODOTTO FINALE</p>	<p>Prodotto finale unico per tutti i Moduli elaborato in formato esclusivamente digitale in una delle seguenti espressioni: - blog - sito internet - video - presentazione multimediale (max. 10 slide) volto a sensibilizzare sui valori della pace, imprescindibili dall'assunzione di comportamenti civili.</p>
<p>Costo stimato del modulo</p>	<p>Uscite previste: (uscite didattiche sul territorio e visite guidate a Napoli e Roma) euro 1.500</p>

<p>STORIA DELL'ARTE "Dove vien meno l'interesse, vien meno anche la memoria" (Goethe) A rischio i valori della Pace e le relazioni internazionali</p>	
<p>Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici Prodotto del Modulo Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.</p>	<p>Finalità: Progettare Collaborare e partecipare Contenuti Analisi e interpretazione di un ampio numero di passi tratti dai seguenti testi: G. Grozs, Picasso, J. Ensor..... Prodotto Modulo: saggio breve sulle ragioni della pace e sull'importanza della qualità delle relazioni umane e sociali</p>
<p>Fasi realizzative Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi</p>	<p>Articolazione attività: I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti II fase: approfondimenti, interpretazione, III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato) III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto) IV: verifica finale e valutazione del prodotto</p>
<p>Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i></p>	<p><i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i> <i>Numero di ore: 5</i></p>
<p>Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo</p>	<p>Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage sul periodo storico analizzato (Eccidio ebrei; film sulla Resistenza); Museo della Shoah, UCEI</p>

<p>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza</p>	<p>Università "Federico II"-Meghnagi -attività di supporto didattico -laboratorio</p>
<p>Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo</p>	<p>Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.</p>
<p>Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati</p>	<p>L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)</p>
<p>Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.</p>	<p>Comune di Ariano (eventi e testimonianze legate alla Resistenza; Anagrafe delle famiglie ebree)</p>
<p>Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.</p>	<p>I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.</p>
<p>PRODOTTO FINALE</p>	<p>Prodotto finale unico per tutti i Moduli elaborato in formato esclusivamente digitale in una delle seguenti espressioni: - blog - sito internet - video -presentazione multimediale (max. 10 slide) volto a sensibilizzare sui valori della pace, imprescindibili dall'assunzione di comportamenti civili.</p>
<p>Costo stimato del modulo</p>	<p>Uscite previste: (uscite didattiche sul territorio e visite guidate a Napoli e Roma) euro 1.500</p>

MATEMATICA/FISICA TITOLO MODULO “Dove vien meno l’interesse, vien meno anche la memoria” (Goethe) A rischio i valori della Pace e le relazioni interazionali	
Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici, Prodotto del Modulo Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.	Finalità Acquisire e ricercare informazioni. Individuare collegamenti e relazioni. Risolvere problemi. Contenuti Einstein: il “padre” della bomba atomica”. Il Manifesto di Russell-Einstein.
Fasi realizzative Descrivere l’articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi	Articolazione attività: I fase: ricerca; II fase: approfondimento; III fase: elaborazione e produzione di un lavoro; IV: verifica finale e valutazione del prodotto
Durata e articolazione temporale del modulo <i>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</i>	Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo Numero di ore: 4
Beni e attrezzature Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo	Siti internet (teche RAI-MIUR); fotocopie di saggi; video e reportage sul periodo storico analizzato (Eccidio ebrei; film sulla Resistenza); Museo della Shoah, UCEI
Partner coinvolti nella realizzazione del modulo Descrivere l’apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico delle attività di loro diretta competenza	Università “Federico II”-Meghnagi -attività di supporto didattico -laboratorio
Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo	Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.
Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati	L’originalità dell’approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)
Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	Comune di Ariano (eventi e testimonianze legate alla Resistenza; Anagrafe delle famiglie ebrei)
Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l’affidabilità del modello organizzativo.	I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.
PRODOTTO FINALE	Prodotto finale unico per tutti i Moduli elaborato in formato esclusivamente digitale in una delle

	seguenti espressioni: - blog - sito internet - video -presentazione multimediale (max. 10 slide) volto a sensibilizzare sui valori della pace, imprescindibili dall'assunzione di comportamenti civili.
Costo stimato del modulo	Uscite previste: (uscite didattiche sul territorio e visite guidate a Napoli e Roma) euro 1.500

<p>TITOLO MODULO</p> <p>“Dove vien meno l'interesse, vien meno anche la memoria” (Goethe) A rischio i valori della Pace e le relazioni internazionali</p>
<p>SCIENZE NATURALI</p>

<p>Descrizione sintetica del modulo e obiettivi specifici, Prodotto del Modulo</p> <p>Descrivere finalità e contenuti del modulo evidenziando i principali obiettivi specifici perseguiti.</p>	<p>Finalità: acquisire e ricercare informazioni, risolvere problemi</p> <p>Contenuti</p> <p>Analisi e interpretazione dei seguenti articoli tratti da scienza in rete: Breve storia della guerra biologica: Scienziati e guerra, una relazione complicata Armi chimiche e biologiche: la guerra senza regole ARMI BATTERIOLOGICHE A cura di Martin Fleischfresser Ampi brani di questo articolo sono ripresi dal libro di Francesco Santoianni: "L'ultima epidemia: le armi batteriologiche. Dalla peste all'AIDS" - Edizioni Cultura della Pace 1991.</p> <p>Prodotto : relazione sui documenti studiati</p>
<p>Fasi realizzative</p> <p>Descrivere l'articolazione delle attività, i contenuti e i risultati attesi</p>	<p>I fase: ricerca, selezione e analisi dei documenti scelti</p> <p>II fase: approfondimenti, interpretazione,</p> <p>III fase: verifica intermedia (riflessione e confronto sul problema trattato)</p> <p>III fase: project work (Redazione di un documento chiave di lettura del tema proposto)</p> <p>IV: verifica finale e valutazione del prodotto</p>
<p>Durata e articolazione temporale del modulo</p> <p>Indicare durata del modulo, numero di ore dedicate, aperture settimanali della scuola, numero di uscite, mesi prevalenti.</p>	<p><i>Durata Modulo: 15 dicembre-15 marzo</i></p> <p><i>Numero di ore: 4</i></p>
<p>Beni e attrezzature</p> <p>Indicare la tipologia e le caratteristiche dei beni necessari alla realizzazione delle attività previste dal modulo</p>	<p>Siti internet. LIM</p>
<p>Partner coinvolti nella realizzazione del modulo</p> <p>Descrivere l'apporto dei partner con relativo dettaglio sintetico</p>	<p>Università “Federico II”- prof. Meghnagi</p> <p>-attività di supporto didattico</p> <p>-laboratorio</p>

delle attività di loro diretta competenza	
Sostenibilità e replicabilità del modulo Descrivere i principali elementi di sostenibilità e replicabilità del modulo	Il Modulo si basa su una didattica laboratoriale, che pone lo studente al centro del processo di autoapprendimento e al contempo facilita il lavoro di gruppo, grazie al quale egli può supportare il lavoro dei compagni in difficoltà (peer to peer). Questa modalità è replicabile in qualunque contesto di apprendimento.
Originalità delle attività ed approcci metodologici innovativi Descrivere caratteristiche organizzative e peculiarità del modulo evidenziando i principali elementi di originalità e di innovazione dei metodi e strumenti impiegati	L'originalità dell'approccio consiste nella pratica della ricerca-azione (individuazione delle fonti, scelta e rielaborazione personale dei documenti analizzati)
Reti di partenariato Descrivere la rete di partenariato messa in campo e le interazioni con il territorio e la comunità locale di riferimento.	Comune di Ariano (eventi e testimonianze legate alla Resistenza; Anagrafe delle famiglie ebrae)
Gruppo di lavoro Descrivere le professionalità che si intende impiegare nelle diverse fasi progettuali definendo una sorta di organigramma di progetto e specificando intensità e tipologia di relazione prevista fra le diverse figure professionali impegnate al fine di evidenziare la solidità e l'affidabilità del modello organizzativo.	I docenti delle diverse discipline; docenti e ricercatori universitari.
PRODOTTO FINALE	Prodotto finale unico per tutti i Moduli elaborato in formato esclusivamente digitale in una delle seguenti espressioni: - blog - sito internet - video -presentazione multimediale (max. 10 slide) volto a sensibilizzare sui valori della pace, imprescindibili dall'assunzione di comportamenti civili.
Costo stimato del modulo	Uscite didattiche sul territorio visite guidate a Roma